



TÍTULO

DISEÑADOR DE INTERIORES

Aprobada por Resolución N° 3027/93 del Ministerio de Educación de la Nación.

DURACIÓN

3 años

ALCANCES

- Efectuar diseños para el embellecimiento de los locales destinados a la actividad humana, siempre que este no implique la modificación de la arquitectura y/o estructura resistente del edificio ni de sus instalaciones sanitarias y eléctricas.
- Diseñar y supervisar la colocación de: revestimientos, pisos, cortinas y cortinados; artefactos luminotécnicos, de audio, y de acondicionamiento de confort, en locales destinados a la actividad humana.
- Efectuar diseño de muebles y supervisar su ejecución y distribución en locales destinados a la actividad humana.
- Coordinar y supervisar la distribución de plantas de interiores y exteriores en los espacios destinados a la actividad humana, de un edificio.
- Participar, desde la perspectiva estética, en el diseño de planos y proyectos de modificación del uso de los locales destinados a la actividad humana, de un edificio.

PERFIL DEL EGRESADO

Diseñador de Interiores está capacitado para participar en el diseño, resolver y adecuar espacios interiores y exteriores, teniendo en cuenta las texturas, iluminación, colores, diseño de los objetos que lo conforman y componen el espacio.

Posee una sólida formación para la refuncionalización espacial y conservación de edificios públicos y /o privados, rescatando su valor patrimonial.

El Diseñador de Interiores da una respuesta estética, técnica a distintas necesidades del hombre en su hábitat, para ampliar su confort y placer.

El Diseñador de Interiores da una respuesta estética, a los espacios exteriores, embellecer su paisaje, cuenta con los conocimientos para abastecerlo de mobiliario exterior o urbano, señalética y diseño de sus parques y jardines.

Cuenta con conocimientos humanísticos, estéticos, técnicos, tecnológicos, como complemento a la tarea real del arquitecto, puede intervenir integrando equipos de trabajo con profesionales de la construcción. Estos aportes conceptuales teóricos y prácticos servirán para lograr metodologías que llevarán al análisis de las distintas situaciones a resolver con criterio científico y la visión holística las componentes de un hábitat interior y exterior, para hacerlo mas confortable.

INSERCIÓN LABORAL

Tendrá competencia para realizar las siguientes actividades:

- Diseñar -dentro del campo de la competencia-, con criterio y postura científica y filosófica respetando el Diseño realizado por un profesional de la construcción, el cual debe respetar y no puede modificar.
- Asistir como soporte técnico a equipos de trabajo, a profesionales en ámbitos privados, organismos nacionales, empresas, consultoras, etc., anunciando, indicando y proveyendo distintos datos proyectuales de diseño del espacio interior y exterior.



- Asesoramiento público y privado.

ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

El presente plan de estudios se organiza en cuatro áreas del conocimiento en las cuales se organizan las asignaturas por afinidad temática

Estas áreas son:

A) **Área de DISEÑO**

DISEÑO DE INTERIORES I
DISEÑO DE INTERIORES II
DISEÑO DE INTERIORES III

B) **Área de REPRESENTACIÓN Y PRESENTACIÓN**

TECNICAS DE REPRESENTACIÓN I
TECNICAS DE REPRESENTACIÓN II
SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN I
SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN II
DIBUJO TECNICO.
DIBUJO GRÁFICO ASISTIDO POR COMPUTACION.
PRACTICA PROFESIONAL

C) **Área CULTURAL**

TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I
TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II
TALLER DE CREATIVIDAD

D) **Área TÉCNICA**

TECNICAS CONSTRUCTIVAS I
TECNICAS CONSTRUCTIVAS II
TECNICAS CONSTRUCTIVAS III
TECNICAS CONSTRUCTIVAS IV
PLANTAS Y JARDINES

PLAN DE ESTUDIOS

Asignatura	Carga Horaria	Correlatividades
Primer Año		
Diseño de Interiores I		
Técnicas de Representación I		
Sistemas de Representación I		
Teoría e Historia del Diseño I		
Técnicas Constructivas I		
Segundo Año		
Diseño de Interiores II		
Técnicas de Representación II		
Sistemas de Representación II		
Teoría e Historia del Diseño II		
Técnicas Constructivas II		
Técnicas Constructivas III		
Tercer Año		
Diseño de Interiores III		



Taller de Creatividad		
Dibujo Técnico		
Práctica Profesional		
Diseño Gráfico Asistido por Computadoras		
Técnicas Constructivas IV		
Plantas y Jardines		

MODALIDAD DE CURSADO

Presencial. Para mayores precisiones en los horarios y días de cursado, consultar en las respectivas sedes académicas.

REQUISITOS PARA INGRESO

Solicitud con datos personales

- 2 fotocopia de 1° y 2° hoja del DNI.
- 4 fotos 3x3 color.
- Fotocopia legalizada del certificado de estudio secundario o constancia del certificado en trámite.
- Constancia de CUIL/CUIT.
- Fotocopia de la factura de algún servicio (luz, gas, cable, etc.). Dicha factura puede estar a nombre de alguno de los padres o tutores del aspirante sin importar que sean de otra localidad.

Ciclo Introductorio

- Dibujo
- Matemática
- Introducción a los Estudios Universitarios

ESTA CARRERA SE DICTA EN:

Sede Central Concepción del Uruguay

8 de Junio 522

E3260ANJ - C. Del Uruguay - E. Ríos

Tel./fax: 03442-425606/427721

Email: info@ucu.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 8:00 a 12:00 y de 16:00 a 20:00 hs.